

# RAUM KUNST GEMÄLDE 2018

Museum  
Morsbroich  
Leverkusen

## RAUMKLÄNGE 2018 Same same but different

In Fortsetzung der Kooperation mit der Stadt Pulheim und der Temporary Gallery Köln wird 2018 die Reihe außergewöhnlicher Konzerte im Spiegelsaal von Museum Morsbroich weitergeführt.

Vorschau

5. Oktober 2018, 19–22 Uhr

ALBRECHT MAURER  
&  
NORBERT RODENKIRCHEN

... beleben zu der Leverkusener Kunstnacht mit ihrer einzigartigen Kombination von historischen Instrumenten und zeitgenössischer Musik die Räume des Schlosses mit kurzen musikalischen Interventionen.

Eintritt kostenlos im Rahmen der  
L Leverkusener Kunstnacht

Gefördert im Rahmen der regionalen  
Kulturpolitik vom Ministerium für Kultur  
und Wissenschaft des Landes NRW.

Programmgestaltung:  
Harald Kimmig und Sara Bosqui

28. Juni 2018, 19 Uhr

MULTIPLE JOY(CE) ORCHESTRA  
Widerspruch ist Hingabe



Carl Ludwig Hübsch,  
Matthias Schubert und  
Frank Gratkowski

**D**as Multiple Joy(ce) Orchestra hat sich der komponierten Musik für improvisierende Musiker verschrieben. Vom verbalen Konzept über grafische Notation bis hin zu ausgeschriebenen Stücken interpretieren die Musikerinnen und Musiker Noten auf ihre ganz eigene Weise.

Die Mitglieder dieses Orchesters gehören zu den prägnantesten Stimmen der Kölner Szene. Sie sind in der Lage, sich selbst bei komplexesten Notaten so viel Freiheit und Eigensinn zu bewahren, dass jedes Stück zu ihrem eigenen wird.

Für den 28 Juni bereiten die drei Gründer Frank Gratkowski, Carl Ludwig Hübsch und Matthias Schubert neue Stücke vor. Als Gastkomponist wird der Geiger Axel Lindner ein Stück zum Abend beisteuern.

Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 5 Euro  
beinhaltet den Museumsbesuch